

# PIGMENTANDO CANÁRIOS NOS ESTADOS UNIDOS

Gerardo Cherta

**D**urante quase 27 anos criando e competindo, além de atuar como juiz por 20 anos, sempre procurei obter o máximo possível dos 50 pontos atribuídos à cor dos pássaros.

Para pigmentar os canários com fator vermelho, comecei utilizando óleos vegetais rico em pigmentos carotenóides. Depois de algum tempo, passei a utilizar Roxantin e Carophyl Red. Há 7 anos, descobri o INTENSIEF RED, da Bogena, que uso até hoje.

Conheci o produto em um Campeonato Mundial na Europa, conversando com diversos criadores belgas e holandeses campeões, principalmente com canários intensos e nevados.

Todos eles usavam INTENSIEF RED, da Bogena. fiquei absolutamente impressionado com o brilho da plumagem dos pássaros campeões. Além disso, a intensidade e a uniformidade da cor vermelha, especialmente nas asas e cauda, perfeitamente coloridas até as extremidades, tornavam mais fácil obter 48 pontos dos 50 possíveis para a cor.

E assim, era mais fácil alcançar os desejados 92 ou 93 pontos.

Depois disso, voltei à América e comecei a experimentar todas as diferentes fórmulas que me haviam ensinado.

Acabei descobrindo que **era necessário usar quantidades maiores do** INTENSIEF RED. Na Flórida, o verão é mais longo que na Europa, e os dias são muito mais luminosos.

com certeza, os criadores brasileiros também terão que fazer essas experiências, para obterem os melhores resultados e todas as vantagens que o INTENSIEF RED proporciona.

A minha receita para pigmentar canários intensos e nevados é a seguinte:

**misture uma xícara ( de chá) de farinha ( aproximadamente 90 gramas), um ovo extra grande cozido ( aproximadamente 60 gramas) e quatro gramas de INTENSIEF RED . Sirva aos canários.**

Para os pássaros mosaicos, tanto da linha clara como da linha escura, eu recomendo fazer o seguinte: **misture 500 gramas de INTENSIEF RED com 50 gramas de Carophyl Red ; utilize quatro gramas dessa mistura para uma xícara de farinha e um ovo grande extra - cozido, como descrito acima.** Eu acredito que, dessa forma, as máscaras dos canários mosaicos ficam mais completas.

O resultado que eu obtenho com esta fórmula é tão bom que jamais fui derrotado nos Campeonatos Americanos, ganhando sempre com os canários machos mosaicos ( tipo 2).

É por isso que eu posso garantir que a maioria dos principais criadores americanos de canários de cor usam INTENSIEF RED.

**N.T. - Gerardo Cherta é um dos maiores criadores de canários de cor nos Estados Unidos. É radicado em Miami, na Flórida. É um juiz internacional ( COM ) e um grande Campeão Americano .**

**"Traduzido por Arnaldo Silva Araujo**